

졸업 포트폴리오 심사 안내

○ 취지

- 2, 3, 4학년 교육실습 활동 종합
- 창의적이고 실제적인 수업 자료 개발 및 공유를 통해 예비교사 전문성 향상
- 졸업 조건의 하나로써 실시되는 포트폴리오 심사
- 졸업을 자축하고, 재학생·동문·가족들을 초청하는 학과 고유의 행사로 운영

○ 제출 방식

<전시 예시>

실물 자료

- 전시물(출력물은 보드판에 부착, 실물 자료는 보드판 앞에 전시)
 - 내가 생각하는 교사상
 - 교수학습과정안 2편(세안)
 - 실물자료 2개(각 교수학습과정안과 연계된 것)
- 보드에 부착하는 것 외에 심사에 용이하도록 **사본 2부**(내가 생각하는 교사상, 교수학습과정안 순으로)를 **학과사무실로 제출**(표지 포함, 표지는 자유 형식).
- 교육실습(2~4학년) 시 사용한 자료 중 자신의 교수학습 설계 역량을 가장 잘 보여줄 수 있는 것 2편을 선정하여 수정·보완 후 전시(※부득이한 경우 학과 전공 강의시간에 제출한 과정안 및 자료를 수정·보완하여 제출하는 것도 인정)
- 사본 자료 제출 기한: **2025년 5월 20(화) 16:00까지 학과사무실로 제출**
- 전시 장소: 김애마홀
- 전시 기간: 2025년 5월 22일(목)-23일(금)
- 전시 설치: 2025년 5월 19일(월) 16시 이후 가능



* 내가 생각하는 교사상(Mission Statement): 1~2장 분량으로 작성하되, 본인이 초등교육과에서 수강한 과목, 교수님들의 가르침, 실습을 통한 현장교사들과의 만남, 초등학생들과의 경험을 통해 본인이 교사로서의 각오와 결심을 정리한 글

○ 평가 방식

- 졸업 포트폴리오는 졸업 논문이나 졸업 시험을 대신하는 것이므로 그러한 위상에 맞도록 심사 예정
- 심사 기준: 70점(P/F 방식) → 불합격(F) 시 다시 제출 가능

- 전시 기간 중 학과 교수님들이 전시된 실물 자료와 제출한 서류를 직접 돌아보며 심사 예정
- 심사 결과 최우수/우수 전시 자료에 대해 시상 예정(상장 및 상품, 2-3명)

○ 심사 기준

평가 요소			배점	점수
교사상 (10)	• 내용이 충실하게 기술되었는가? • 기술된 내용이 참신하고 독창적인가?		10	
교수 학습 과정안 (40)	체계성	• 교수학습과정안에 포함되어야 할 내용 요소가 모두 충실히 제시되었는가? • 해당 차시의 학습 내용은 단원 전체의 학습 과정과 유기적으로 연계되는가?	15	
	수업 완성도	• 계획된 활동이 시간 안에 실현 가능한가? • 수업을 통해 차시 학습목표가 원활하게 성취되는가?	15	
	참신성 학습자 참여도	• 계획된 교수학습 활동이 참신하고 독창적인가? • 학습자의 수준과 관심에 부합하고 학습자의 주도적·적극적 참여를 유도하는가?	10	
수업 자료 (40)	관련성/수준적합성	• 교수학습 내용과 밀접하게 관련되는 교구인가? • 학습자 수준에 맞고 학습자의 활용에 용이한가?	15	
	완성도/효과성	• 수업자료의 완성도가 높은가? • 동기 유발 및 학습 목표 성취에 효과적인가?	15	
	독창성/심미성	• 수업자료의 활용이 참신하고 독창적인가? • 수업자료가 심미성이 있는가?	10	
전시(10)	전시 효과	• 전시물을 체계적·효과적으로 전시하였는가?	10	
합계			100	
총평 (필요 시 작성)				